

# さあ、歌おう！踊ろう！

## 100人100日 ミュージカルプログラム キャスト募集！

# A COMMON BEAT

Japan Project

学生、教員、エンジニア、看護師、デザイナー、市役所職員、主婦、経営者、警察官まで…  
全国で6500人以上の市民が参加したミュージカルプログラムが、ついに再開！

### 11月10日(金)・11日(土)

歌やダンスの  
経験は不問！

## 吹田市文化会館

## メイシアター 大ホールの

## ステージに立とう！

まずは  
体験会へ！

ミュージカル無料体験説明会

- ◆5/16(火) 19:00-21:30 大阪市立福島区民センター(大阪市福島区)
- ◆5/28(日) 10:30-13:00 大阪市立平野区民ホール(大阪市平野区)
- ◆5/28(日) 14:00-16:30 大阪市立平野区民ホール(大阪市平野区)

- ◆5/30(火) 20:00-22:00 オンライン
- ◆6/10(土) 10:00-12:00 オンライン
- ◆6/18(日) 13:00-16:00 園田東生涯学習プラザ(兵庫県尼崎市)
- ◆6/24(土) 13:00-16:00 コミ協ひがしなり区民センター(大阪市東成区)

体験会の  
詳細・申し込みは  
こちら！



# ミュージカル「A COMMON BEAT」ストーリー



舞台上で描かれる「世界」は、それぞれ独自の文化を持った四つの大陸で成り立っています。人々は互いに他の大陸を知らずに、彩り豊かな歌や踊りを楽しみ、暮らしていました。しかしあるとき、一人が他の大陸の存在に気がついて…

文化や価値観が違って、私たち人間は理解し合い、共存することができるのでしょうか。私たちをつなぐひとつの鼓動、「A COMMON BEAT」を見つけることはできるのでしょうか。

## 100人100日ミュージカルプログラム

年齢も職業も多様な100人の仲間と共にミュージカルづくりに挑戦！

「異文化理解」をテーマに、ダンス・歌・お芝居の「表現」をしながら、自分らしさを見つけ、相手を受け入れる力を養い、「違いを楽しむセンス」を磨いていきます。

ココロとカラダを動かして、泣いて笑って丸ごと楽しむ、体感型プログラムにぜひご参加ください！



## 58期関西キャスト募集要項(簡易版)

### ■練習

7月22日(土)～11月5日(日)

※練習は上記期間の土日・祝日が対象となります。

※練習は一部オンラインで行います。

※時間帯は練習日によって異なります。

※12月9日(土)に、振り返りのプログラムがあります。

### ■公演

11月10日(金)・11日(土)

メイシアター(吹田市文化会館) 大ホール

### ■参加対象

- ・プログラム開始時点で18歳以上の方(高校生不可)
- ・練習日程を最優先できる方
- ・公演日両日に参加できる方
- ・説明会に参加していただいた方
- ・医師から激しい運動を禁止されていない方

### ■定員

100名 ※出席率を考慮した上での先着受付となります。

### ■参加費

66,000 円(税込) 先着順で一部割引制度あり

※参加費は会場費、照明・音響機材費、稽古場費などに充てられます。

※個人の交通費等は含みません。

### ■申し込み方法

1次申込:各体験会から1週間以内

2次申込:全体験会終了後 7月3日(月)より開始

※1次申込で定員に達した場合は、2次申込は実施しません。

練習場所やプログラムの詳細情報は、随時更新されますので、HPよりご確認ください！



主催:NPO法人コモンビート

新型コロナウイルス感染症予防対策については、HPにてご確認ください。

SNSで  
情報をチェック！



〒150-0001 東京都渋谷区神宮前六丁目2番4号 桑野ビル2階  
TEL:03-4500-1785 MAIL:m58@commonbeat.org

### 特定非営利活動(NPO)法人コモンビート

コモンビートは、表現活動によるダイバーシティ&インクルージョンの推進を通して、多様な価値観を認め合える社会を実現し、地球とひとりひとりのより良い状態(ウェルビーイング)を目指して活動するNPO法人です。

